

„Anuarul” Universității „Al. I. Cuza” Iași, Tomul I, 1984 și Tomul II, 1985

O nouă publicație în domeniul științelor sociale merită de la bun început să îl salutăm ca un real cîstig pentru întreaga comunitate științifică din țara noastră, ea oferă posibilitatea valorificării superioare a produselor acestei comunități, a verificării calității acestora prin confruntarea deschisă, unanim profitabilă a ideilor, rezultind de aici legături mai strinse în interior și schimburi utile în afară. Sunt și premisele apariției Anuarului Centrului de Științe Sociale din Iași care, după unele exitate inerente începăturii, se dovedește a fi de pe acum, prin cele două tomuri recente (unul al treilea, pe anul în curs, astăzi se dejează la tipar), o publicație serioasă, demnă de atenție, interesantă la lectură cel puțin prin varietatea domeniilor cuprinse, rod al eforturilor conjugate ale cercetătorilor și cadrelor didactice din centrul universitar Iași. Datează fiind tocmai diversitatea disciplinelor, vom încerca în continuare să grupăm prezentarea celor două volume pe cîte o disciplină — deși interdisciplinaritatea rămîne dezideratul principal al realizatorilor. Socialismul științific ocupă primele pagini ale publicației, abordând probleme cum sunt dezvoltarea științei politice marxiste (Ionel Hagiu și Liviu Coptică), structura de clasă și conștiința socialistă în societatea românească actuală (Rodica Popescu), studiul valorilor naționale în socialism (C. Gh. Marinescu). De menționat că începînd cu tomul al doilea, studiile de socialism științific sint integrate în prima secțiune a Anuarului, abordând interdisciplinar o temă unică, iar majoritatea materialelor fiind prezentate într-o limbă de circulație. De această dată este dezbatută tema *Cantității și calității în viața socială*, la care participă Petre Dumitrescu, Liviu Coptică, Elena Puha, Vasile Miftode, Vasile Ciocârlan, Petre Malecomete, Ionel Hagiu, Rodica Cepăreanu, Constantin Jofa, C. Gh. Marinescu, Ilie Niță, Catinca Bialus, Ion Holban, Marcel Morărășu, Al. Gulei, Al. Ciochină, Tereza Iftimie și Ion Talabă. Un capitol important îl constituie studiile de economie și drept, abordând o problematică variată, dintre care am reținut: *Traditie și inovație în teoria și practica industrializării României* (Nicolae Ivancu, Valeanu), *Lisajul exponential și folosirea lui; proghoza dezvoltării transporturilor în profil teritorial* (Al. Tacu, Iosef Moroșan), *Probleme actuale ale definirii și determinării obiectului și sferei de cuprindere a industriei mici* (Gh. Musteață, I. Talabă), precum și, din domeniul dreptului: *Originile parlamentarismului în România* (Gh. Lupu, Vasile Lupu), *Considerații asupra urmăririi penale și a perfecționării reglementării ei* (Grigore Theodoru), *Norme de drept internațional privat în acordurile de cooperare economică internațională încheiate de R. S. România* (Elena Iftimie, Ernestina Ungureanu).

Bogată și interesantă se arată și și secțiunea de logică și filosofie, unde semnează Petru Ioan (*Complexitatea și adevărata semantică în silogistica formală*), Victoria Anton și Doina Șterbăț (*Formalizare și relevanță conceptuală în științele sociale*), Valeriu Gherghel (*Reconsiderarea conceptualui de „dialectică aporetică”*), Liviu Antonesei (*Sinteză și originalitate în filosofia culturii elaborată de Lucian Blaga*). Ultimul studiu amintit, unde Blaga este examinat pe filiera Kant — Jung — Cassirer, conchide astfel: „O viitoare filosofie a culturii va datora — vrind-nevrind — enorm celor două concepții amintite, cum nu va putea renunța nepedepsită la o lectură serioasă a antropologiei structurale, psihanalizei sau hermeneuticii eliadiene. Această filosofie a culturii poate fi concepută, fie superior eclectică, sintetică, fie — kantiană — în sensul unei generale «critici a rațiunii simbolice». Din această perspectivă, sintetică sau critică, filosofia culturii a lui Lucian Blaga își semnalează pe deplin actualitatea și resursele” (tomul I, p. 108). Doi sociologi ieșeni, Vasile Miftode și Anton Carpinschi, se ocupă în paginile rezervate acestei discipline de prestigiosul lor înaintat, Petre Andrei. Examind „orientările metodologice” ale acestuia, V. Miftode se consideră îndreptățit să enunțe cîteva fundamente ale «școlii ieșene de sociologie», în vreme ce A. Carpinschi reconsideră „preocupările de sociologie politică” ale aceluiași Petre Andrei. Un studiu de sociologia familiei (Al. Gulei, *Rolul modelului cultural-educativ în integrarea socială a familiei*), un altul de sociologie rurală (A. Carpinschi, *Tendances dans le développement systématisé du rural roumain. Un modèle social*), un articol cu caracter documentar-bibliografic (M. D. Gheorghiu, *Cercetări actuale privind istoria sociologiei franceze*), precum și unele considerații privind interesul sociologic al psihologiei consonantiste (V. Miftode, E. Scricăru) întregesc profilul contribuților sociologilor.

O notă aparte merită secțiunea de psihologie-pedagogie, de unde reținem în mod deosebit studiul cunoșterii cercetător Ion Holban, *Puncte de vedere în considerarea personalității. Parametrii unui sistem*, trecere în revistă sistematică a unei indelungate experiențe teoretice și

Practice în domeniu „Personalități” li sunt consacrate de altfel toate studiile de psihopedagogie din tomul al doilea, tema aceasta constituind una din constantele interesului cercetătorilor ieșeni. Semnează aici Gh. Bourceanu, Ioan Grigoraș, Andrei Cosmovici, Adrian Neculai și Tiberiu Rudică. Contribuțiile din aceeași secțiune de la primul tom au un caracter aplicativ mai pronunțat: prezentarea unui test de creativitate de către Ana Stoica, o cercetare privind starea de pregătire cognitivă a elevilor la limba și literatura română (Ana Guguman), două articole tratând reușita — succesul școlar (Mariana Caluschi, respectiv Ecaterina Zetu). Trebuie menționat că psihopedagogia acordă în paginile acestei publicații consultări de specialitate necesare perfecționării cadrelor didactice.

Rubricile bogate de „Recenzii” și „Revista revistelor”, prezentând volume românești și străine din toate domeniile menționate, încheie aceste tomuri apărute pînă în prezent, contribuții meritorii la dezvoltarea publicistica noastră științifică.

M. D. Gheorghiu

, „Projet”, nr. 197, ian. — fevr. 1986

Revista „Projet”, editată de Centrul de cercetare și acțiune socială (CERAS), publicată în numărul 197 din acest an, o serie de articole interesante punând în discuție probleme diverse dar care se coreleză și se concentrează în jurul temei de maximă actualitate privitoare la căile posibile de dezvoltare socială și la responsabilitatea acțiunii umane. Dintre studiile apărute ne vom referi la cîteva care nu se par mai interesante și valoroase sub aspectul deschiderii lor teoretice.

În studiul *La panne ou la négociation* Yves Lasfargue aduce în atenția cititorilor un subiect major: schimbarea tehnologică și efectele sale sociale posibile. Din totdeauna progresul tehnologic a implicat consecințe sociale de diverse tipuri, oferind umanității atât mijloace de acțiune benefică, dar generind și noi riscuri și vulnerabilități. Noile tehnologii, în special cele afectate de sistemele automatizate, creează un alt tip de risc: global, profund și deosebit de grav. „Schimbarea tehnologică ne face să leșim din „civilizația primejdiei”, („civilisation de la peine”), cu riscul de a cădea în „civilizația penei” („civilisation de la panne”). Buna funcționare a sistemelor foarte sofisticate presupune noi relații sociale” (p. 11). De la o „micro-pană” se poate ajunge la o „macro-pană”, în măsura în care nu se va asigura un alt tip de activitate. Cei ce utilizează tehnologiile trebuie să fie capabili a realiza o funcție de diagoză, ceea ce — la rindul său — necesită o calificare și implicare superioară a utilizatorilor (care trebuie să fie „foarte motivati și să facă dovadă de bunăvoiță”). „Față de riscurile de blocare care ne vor purta spre instaurarea civilizației penei, jocul differenților actori sociali va trebui să fie modificat și, în special, în trei domenii: relațiile dintre cei ce concep și cei ce folosesc tehnologia, rolul cadrelor, rolul sindicatelor” (p. 13). În esență, autorul propune ca direcție socială de acțiune în vederea evitării penei generate de tehnologie practica negocierilor. „În concluzie, mutațiile tehnologice ne vor ajuta să modificăm profund raporturile sociale și ne vor presa să dezvoltăm funcția de «negociere». Negocierile sunt atât o necesitate economică, cit și răspunsul la o cerință socială de participare la putere” (p. 17). Cum este posibilă o participare la putere (și negocieri reale) într-o societate a inegalității se întrebă, însă, Francis Véritand (*Déclin ou résurgence du syndicalisme aux Etats-Unis?*). Prezentind experiența mișcării sindicale americane F. Véritand precizează „Așadar, participarea nu ar fi mai curind o tacticăabilă din partea patronatului amenințat de criză?” (p. 73) și răspunde: „Totuși, realitatea este mai puțin idilică. Salariații nu sunt proprietari; există printre ei ceea ce se numește «poporul non-popor»” (p. 73), puterea în întreprindere aparține managementului (p. 79). Raportul om — societate — tehnologie este discutat și de Abel Jeannière (*Une modernité désabusée*). Progresul fantastic al științei și tehnologiei se realizează fără nicio orientare conștientă bine fundamentată. Experiența infirmă azi numeroase mituri (al scientismului, al statului ghidat de rațiune etc.). Ne aflăm în fața unui univers dezumanizat „Mondializarea problemelor, sistemicitatea lor la scară internațională caracterizează noua etapă a modernității, dar nodul tuturor dificultăților este că această etapă se desfășoară în același timp cu faptul că opoziția om-natură se transformă în opoziția om-tehnica” (p. 83). Se impune un nou umanism care să înlocuiască umanismul „clasic” (antropometric) cu o vizinăre care să integreze (într-o nouăalianță) omul, tehnica și natura. „Dacă omul nu mai ocupă fortăreața centrală într-un univers în care ar putea edita voința sa suverană, el nu rămîne mai puțin responsabil în mod total” (p. 85). Această nouăalianță îl face responsabil de modul în care și va proiecta propria sa lume și noile raporturi cu natura.

O. Hoffman

,,The World Bank Research Observer", nr. 1, ian. 1986
Revista apare de două ori pe an, fiind editată de către Banca Internațională pentru Reconstrucție și Dezvoltare. În paginile sale pot fi întâlnite studii care prezintă experiența a diverse ţări, dezvoltate sau în curs de dezvoltare, în anumite domenii ale economiei sau politicii economice.

Hans Binswanger*, efectuind studii aprofundate asupra istoriei agriculturii, opiniază că mecanizarea acesteia, în diferite ţări dezvoltate, s-a produs în mod neegal, situație care se menține și în prezent, în ţările în curs de dezvoltare. În timp ce, de exemplu, animalele de povară au dispărut aproape complet în America de Nord, Europa, Japonia, ele sunt extrem de prețuite în alte părți ale lumii — Africa, Asia — la fel ca în urmă cu sute sau chiar mii de ani. În ţările unde mecanizarea se introduce treptat, aceasta este limitată la anumite lăcerări, restul fiind efectuate cu ajutorul animalelor, sau manual.

Autorul, în loc de concluzii, inserează în text o serie de „generalizări” care sunt apoi comentate. El apreciază că mecanizarea agriculturii, în general, este strins legată de capitalurile investite, de forța de muncă ce poate trece în sectoare non-agricole, precum și de cererea sporită pentru produse agricole.

Această afirmație este justificată prin prezentarea de exemple din istoria mecanizării S.U.A., Japoniei și altor ţări avansate.

Mecanizarea este mai profitabilă în condițiile existenței unor suprafețe de pămînt cât mai mari, ceea ce a avut consecință directă disparația treptată a formelor mici și micșorarea continuă a numărului de ferme mijlocii, în favoarea marilor ferme. Acesta ar fi un argument, în opinia autorului, care a permis mecanizarea relativ rapidă a agriculturii americane, cu mari suprafețe disponibile, dar și mecanizarea mult mai lentă din Japonia, unde există pămînt puțin, împărțit în ferme mici. Marile ferme au posibilitatea să achiziționeze ultima tehnologie mult mai repede decât miciile ferme, ceea ce le permite obținerea de randamente sporite la hectar, cu costuri scăzute, deci competitivitate maximă.

Autorul arată că în ţările industrializate statul și marile corporații au contribuit puțin la procesul de inovare a mașinilor agricole, proces lăsat pe seama micilor companii sau fabricii. Cu toate acestea, se constată în ultimii ani o reevaluare a situației, marile campanii începând să devină tot mai interesante în dezvoltarea și optimizarea producției de mașini agricole, ceea ce poate duce, în viitorul apropiat, la un nou salt înainte în domeniul tehnologiei folosite în agricultură.

Anne O. Krueger** efectuează o trecere în revistă a felului în care, de-a lungul timpului, o serie de ţări au acordat diverse ajutoare materiale altor ţări, pornind de la situații reale, sănătoase, există cazuri cind, ajutoare relativ mici au contribuit realmente că o serie de ţări să depășească momente grele; dar există și situații în care au fost promovate ajutoare masive unor ţări, iar rezultatele obținute au fost departe de cele scontate. De aceea, se pare că ajutoarele acordate pentru dezvoltare nu și pot îndeplini rolul de către atunci cind sunt folosite într-o economie cu baze sănătoase, capabilă să se dezvolte singură după ce a primit o infuzie necesară, sub formă de ajutor. Practic, nu se cunosc cazuri de ţări care să fi prosperat și dezvoltat doar pe seama ajutoarelor din afară. Ajutoarea analizează, în acest spirit, cîteva exemple în care impactul ajutorului economic a imbrăcat, cel mai adesea, forme de condiționare politică.

Revista conține, de asemenea, două studii de strictă specialitate privind stabilirea măsurilor pentru echilibrarea balanței de plăti și scăderea ratei inflației, respectiv probleme care apar în urma modificării parităților monedelor occidentale față de dolar, cu repercusiuni asupra întregului comerț internațional.

În final, este publicată o listă de lucrări recent apărute în lume cu tematică referitoare la comerțul și cooperarea internațională.

Dinu Tenovici

,,Sciences sociales et santé”, nr. spécial : Anthropologie, Sociétés et santé, vol. III, nr. 3—4, 1985

Acest număr special al revistei „Științe sociale și sănătate”, publicată de Asociația pentru Dezvoltarea Științelor Sociale în relație cu Sănătatea, are ambiția de a realiza o

* Agricultural Mechanization. A comparative Historical Perspective,

** Aid in the Development Process.

dublă convergență: pe de o parte, multe cercetători în științele sociale (antropologi, sociologi) care și desfășoară activitatea în diferite institute și gestionează o experiență de teren diferit, iar pe de altă parte între tematici și problematici circumscrise, inițial, unor experiențe diverse.

Aceasta ar putea să însemne, așa cum inclina să creadă Marc Augé că „un obiect comun de cercetare se descoperă și se constituie în mod progresiv”. Acest nou obiect, revelat de necesitatea adecvării politicilor sanitare (de esență occidentală) unor contexte socioulturale exotice (cum sunt considerate într-o vizion etnologă țările lumii a treia), este antropologia medicală.

Având deja tradiție în lumea anglo-saxonă (cu diferențe de nuanțe în demers: culturalist-pragmatic la americanii, functionalist la britanici), antropologia medicală constituie, recent, o sferă de interes pentru comunitatea științifică franceză. Prin antropologie medicală, francezii înțeleg studiul modalităților de abordare și procesualizare a bolii și morții, care implice toate grupurile sociale. Boala și moarte devin puncte de plecare pentru cercetare în calitate de modalități privilegiate de înțelegere a reprezentărilor și comportamentelor. Boala nu este numai o problemă a fiecărui și a tuturor dar și ocazia unei redefiniri de roluri și relații. De aceea istoria, sociologia și antropologia consideră corpul (uman) numai în măsura în care el este obiect de reprezentare. „Apariția bolii suscita o serie de interrogații și de interpretări care se articulează cu reprezentările despre lume, în general, și înfățișează relația directă între conduită și reprezentări”. Studiind ansamblul mecanismelor sociale și sistemele cognitive ale unei societăți în scopul evidențierii coerentiei și specificității, antropologia socială nu este un lux cognitiv ci o condiție a adecvării oricărui modificării de mediu (implementării politicilor sanitare de ex.). Totodată, ea oferă instanței sanitare, elementele necesare evaluării cererii adresate, într-un context istoric, social și cultural dat.

Înțelegerea faptelor sociale, în special a celor relative la modul în care oamenii controlăzoară boala, oferă un model explicativ care integrează procesele medicale. Ca o exemplificare a valențelor euristice ale demersului cognitiv pentru care pledează autorii, amintim forjarea unui concept cum este cel de „itinerar terapeutic”.

Într-un context de pluralism instituțional (cel medical, cum este cazul țărilor lumii a treia) apelul unor instanțe terapeutice diverse spune mai mult decât o simplă apreciere în termeni de raționalitate și eficienței occidentale. Dezvoltarea semnificațiilor culturale ale alegărilor practicate în limitele tradiției și biomedicina, evocă aporile implantărilor biomedicale în țările în curs de dezvoltare. Tot astfel pot fi explicate „eșecurile” politicilor de dezvoltare și de sănătate precum și decalajele observate în diferite sisteme locale.

Cele 10 studii prezente în culegere, fie că se referă la implicațiile științelor medicale într-un context cultural considerat tradițional; fie că dezvăluie aspectele de control social și politic adiacente acțiunii de combatere a maladiei somnului; sau despre relația între malnutriția acută și instituția căsătoriei în orașele africane; sau implicațiile ideii de vrăjitorie maternă în tulburările mintale în zonă Antilelor; sau mai general, și ca o concluzie, complexitatea relației epidemiologie-antropologie, toate au ca tematică reprezentările și instituțiile locale centrate pe boală și terapie în diferite arii culturale și în același timp relațiile cu un fenomen mondial — coexistența structurilor de tip occidental.

În încheiere, lectura acestui număr special, dedicat aportului cercetărilor antropologice la practica medicală, este o nouă dovdă a potențelor demersului interdisciplinar și o incitație la promovarea lor în beneficiul praxisului.

Smaranda Mezei