

Analiza comparativă a două tipuri de scale ordinale

Ion-Andrei Popescu

Centrul de cercetări sociologice

Una din cele mai curent folosite tehnici de investigare a aprecierilor în chestionarele sociologice este scara ordinală. O scădă ordinală înşiră, prin atribuire de numere — de obicei în relație monotonă : 1, 2, 3, ... — opinile sau estimările persoanelor, pe un continuum ce începe cu absența caracteristicii în discuție și se termină cu prezența ei globală. Fie că sunt de valoare, de stare, de disociere sau de estimare, indicatorii operaționalizați pe astfel de scale sunt suficient de comprehensibili pentru observatorul natural care este subiectul. Această modalitate — scara ordinală — convine în general logicii adverbiale cu care oamenii operează — având sau nu idee despre mecanismele unui chestionar — în mod curent : *foarte mult, mult, potrivit, puțin, foarte puțin*; sau în alte maniere evaluative. Există și unele studii în care s-a demonstrat constanța și invariabilitatea acestor categorii, indiferent de contextul în care se folosesc.

În funcție de experiența și intențiile cercetătorului, se folosesc scale de lungimi diferite. Unele au doar 3 trepte, altele cu 5 trepte, observindu-se, deci, numărul impar de clase de aprecieri, situație datorată necesității existenței unui interval median destinat a marca indecizia observatorului asupra prezenței/absenței caracteristicii în discuție. Altele, cu număr par de categorii, presupun imposibilă absența atributului. Cazul pe care-l punem în discuție este propriu primei situații, cu un punct mediu de evaluare.

Vom compara, astfel, rezultate de observație obținute prin : a. o scădă în 5 trepte (cu capetele continuumului : *în foarte mică măsură — în mică măsură*) și b. o scădă în 7 trepte (*foarte puțin, puțin, relativ puțin, nici mult-nici puțin, relativ mult, mult, foarte mult*).

Datele provin din două cercetări distincte efectuate în industria chimică în anul 1975 și în industrie și alte ramuri de activitate ale municipiului București, în anul 1978. În ambele cercetări, în cea mai mare parte a chestionarelor s-a folosit aceeași scădă : 1975 — în 5 trepte (din 100 de itemi, 82 au fost de același tip, pe același continuum); 1978 — în 7 trepte, pe același continuum descris mai sus (din 161 itemi — 112 au fost de acest tip). Rațiunea pentru care chestionarele au fost construite esențial pe aceste structuri de scale unitare a fost subordonată unei duble intenții : scalarea uniformă a variabilelor și facilității de aplicare a diverse proceduri și tratamente statistice.

Ne-am propus să verificăm prin această comparație dacă :

1. scala în 5 trepte, conform părerii celei mai răspândite, convine cel mai bine din punct de vedere cognitiv subiecților și dacă cea în 7 trepte nu forțează, cumva, logica lor estimativă;
2. scala în 5 trepte, mai scurtă, inducă mai curind decit cealaltă o stare de dezirabilitate socială (conformism) a răspunsurilor;
3. structura distribuțiilor pe cele două scale este atât de diferită, incit putem vorbi de avantajele și dezavantajele fiecăreia din ele.

Cu mențiunea că între cele două cercetări efectuate există multe similarități de conținut ca și de formă, am ales să ne servă drept exemple pentru analiză 8 dintre itemi, identici în ambele cercetări. Au răspuns la întrebări, pentru scala în 5 trepte, între 1639–1758 indivizi, iar pentru scala în 7 trepte între 878–886 subiecți. Având în vedere precauția diferenței de volum a aprecierilor, trecem la verificarea supozițiilor avansate.

1. Urmărind traseele histogramelor și caracteristicile lor, de-a lungul celor 8 itemi comuni, constatăm că datele grupate de către scala în 5 trepte au o oblicitate mai pronunțată decit cele reunite pe scala în 7, și totodată un maximum mai pronunțat. Să urmărim două exemple : a. *Seful dv. încurajează discuția în colectiv a problemelor de muncă?* Scala în 5 trepte :

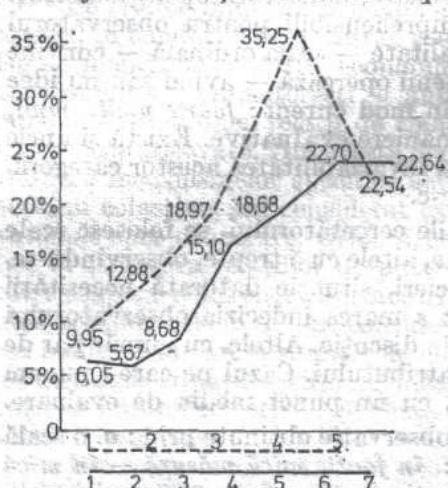


Fig. 1

1 (în foarte mică măsură) – 69 cazuri, 2 – 181; 3 – 368; 4 – 707; 5 – 430. Scala în 7 trepte : 1 (în foarte mică măsură) – 47; 2 – 51; 3 – 55; 4 – 104; 5 – 238; 6 – 203; 7 – 254.

b. *Cât de satisfăcuți sunteți de colegii dv. de muncă?* Scala în 5 trepte : 1 – 39; 2 – 74; 3 – 363; 4 – 480; 5 – 551. Scala în 7 trepte : 1 – 20; 2 – 24; 3 – 48; 4 – 134; 5 – 238; 6 – 239; 7 – 175.

Se poate observa creșterea abruptă a pantei în cazul scalei scurte și turtirea curbei la un anumit nivel în cazul scalei mai lungi. Reunind frecvențele de răspuns ale celor 8 întrebări, atât pe scala în 5 trepte, cât și pe scala în 7 trepte, calculind

Tabelul nr. 1

Frecvențele absolute și relative ale răspunsurilor pe cele 2 scale, la cel 8 itemi comuni celor 2 cercetări

Scala în 5 trepte	1	2	3	4	5	6	7
frecvențe absolute	1 386	1 794	2 643	4 927	3 141		
frecvențe relative	9,95 %	12,88 %	18,97 %	35,35 %	22,45 %		
Scala în 7 trepte	1	2	3	4	5	6	7
frecvențe absolute	427	419	612	1 065	1 330	1 603	1 597
frecvențe relative	6,05 %	5,67 %	8,68 %	15,10 %	18,86 %	22,70 %	22,67 %

structura procentuală în fiecare categorie a distribuției și suprapunind curbele, se observă același lucru descris mai sus, așa cum rezultă din tabelul nr. 1 și din figură.

Urmărind aceste histograme, conform presupunerii emise la pot. 1, nu putem afirma că există vreo diferență notabilă între cele două scale. Comprehensibilitatea este identică. În această privință se poate conta pe faptul că o scală în 7 trepte nu este o scală „mai complicată” pentru subiect decât una în 5 trepte, dacă operează pe același continuum. Mai mult chiar, putem afirma că scara mai mare este mai puțin constringătoare, având mai multe elemente relative între aprecierile absolute față de cealaltă.

2. Calculând valorile indicatorilor de nivel (media, mediana, modul) constatăm foarte puține diferențe între cele 3 valori, la cele 8 perechi de întrebări. Pentru cele două exemple de întrebări ilustrate mai înainte, valorile sunt următoarele :

$$a. \text{ scala în 5 trepte} - \bar{x} = 3,71, \quad M_e = 3,37, \quad M_o = 3,55;$$

$$\text{scala în 7 trepte} - \bar{x} = 5,18, \quad M_e = 5,12, \quad M_o = 6,18.$$

$$b. \text{ scala în 5 trepte} - \bar{x} = 3,98, \quad M_e = 3,61, \quad M_o = 3,65;$$

$$\text{scala în 7 trepte} - \bar{x} = 5,23, \quad M_e = 4,89, \quad M_o = 5,01.$$

Adoptind drept criteriu de verificare a relației dintre cei 3 indicatori ecuația lui Karl Pearson, $M_o = 3 M_e - 2\bar{x}$, pentru repartiții cu un singur maxim și moderat asimetrice, nu găsim nici o distribuție care să satisfacă această relație.

Admitând că *modul* are semnificația categoriei de nivel cu frecvența cea mai mare (valoarea cea mai probabilă), am constatat – comparând valorile celor 8 seturi de indicatori – că, la scara în 5 trepte (cu excepția calorii din exemplul *a*), diferența absolută dintre valoarea capătului scalei și valoarea modului este cu mult mai mică decât la scara în 7 trepte. Pentru exemplificare, oferim cele 8 valori ale modulilor la distribuția pe 5 clase de răspuns : 3,65, 4,12, 3,65, 3,48, 3,44, 3,13, 3,55, 1,19*. Valorile pentru distribuția în 7 clase sunt, corespunzător : 5,01, 6,08, 6,01, 4,53, 4,48, 5,18, 3,41.

Mai mult, valorile *medianei*, indicatorul cel mai afectat de mărimea termenilor extremi ai distribuției, sunt mai apropiate de valorile mediei în cazul distribuțiilor pe 7 intervale, fapt care întărește sprijinul pe semnificația acesteia.

În acest fel, putem afirma cu destulă siguranță că în cazul scalei în 5 trepte răspunsurile mai „probabile” sunt mai apropiate de categoria extremă, îmbrițișind un conformism mai pronunțat decât în cazul celorlalte răspunsuri obținute prin scara mai lungă. Afirmația este verificabilă nu neapărat prin mijloace empirice. Orice observator natural pus în față unei estimări își analizează mai bine răspunsul atunci cînd are în față mai multe posibilități de a și-l exprima. Reiese de aici un avantaj concret și cert al scalelor mai lungi, deși noțiunea de lungime a scalei trebuie manipulată cu precauție, în funcție de semantica itemelor.

3. Analizând, în continuare, valorile și relațiile indicatorilor dispersiei în cele două serii de distribuții, am calculat următoarele valori : abaterea medie patratică (abaterea standard), diferența medie (Corrado

* item invers, valorile 5 și, respectiv, 7 se transformă în valori 1.

Ginni)*, și coeficientul de variație — $V = \frac{\sigma}{\bar{x}} \cdot 100$. În privința diferenței medii, ea are proprietatea de a măsura răspândirea intrinsecă a populației independent de originea calculului sau de nivelul repartitionei, și elimină interpretarea datelor pe baza grupării valorilor în jurul unui punct arbitrar (medie, mediană). Între D și abaterea standard există următoarea relație: $D = \sqrt{2}\sigma^2$, ceea ce le conferă ambelor valori aproximativ aceeași semnificație — cu diferența că σ^2 se calculează prin media aritmetică. Datele noastre arată că valorile diferenței medii pentru cei 8 itemi măsuăriți prin scara în 5 trepte sunt, în marea lor majoritate, mai mici față de întinderea scalei, decât în cazul raportului corespunzător al valorilor D cu întinderea scalei celeilalte. Exemplificăm prezentarea celor 2 șiruri de mărimi. Valorile D pentru scara în 5 trepte sunt: 0,91, 0,94, 1,42, 1,40, 1,53, 1,17, 1,15, 1,21, în timp ce valorile D corespunzătoare acelorași itemi, măsuăriți prin scara în 7 trepte, sunt: 1,53, 1,76, 1,44, 2,17, 1,99, 2,16, 1,91, 2,04.

Faptul în sine denotă o dispersie mai mică în scara mai scurtă, implicăție majoră într-o analiză mai rafinată a estimărilor.

Încercând și un alt artificiu, am cumulat valorile abaterii standard valorilor mediei pentru a încerca să compensăm efectele abaterilor mari (efekte prezente în calculul valorilor σ). În cadrul scalei în 5 trepte, la toate cele 8 întrebări, suma acestor două valori se apropie mai mult de extremația scalei decât la scara în 7 trepte. Semnificația: *amplitudine mare a valorilor dispersiei la o concentrare mai mare a acesteia*. Faptul în sine pune unele semne de întrebare asupra ipotezei de liniaritate dintre variabilele măsurate în acest fel: la scara în 7 trepte concentrarea este mai puțin mare, amplitudinea mai mică, iar liniaritatea mai probabilă.

Părăsind acum terenul semnificației indicatorilor statistici, să ne reîntoarcem la formele și valorile absolute ale distribuțiilor. Cumulind frecvențele la toate întrebările formulate pe scara în 5 trepte și operind similar asupra celor 112 întrebări cu scală de răspuns în 7 trepte, am calculat procentajul răspunsurilor în fiecare interval. Rezultatele arată în tabelul nr. 2 următoarea structură globală a distribuțiilor.

Tabelul nr. 2
Concentrarea distribuțiilor pe fiecare interval, la cele 2 scale

Scala cu 5 trepte	Intervalul	1	2	3	4	5		
		Procent frecvențe	7,19 %	10,55 %	19,96 %	34,66 %	27,64 %	
Scala cu 7 trepte	Intervalul	1	2	3	4	5	6	7
	Procent frecvențe	8,40 %	6,43 %	7,23 %	16,19 %	17,49 %	20,44 %	23,80 %

* $D = 2 \cdot d \cdot \frac{\sum f_i (\sum f_i - F_i)}{(\sum f_i)^2}$, unde d = mărimea intervalului în scăldă;

f_i = suma frecvențelor simple în interval; F_i = frecvențele cumulate ale intervalului.

Comparind suma procentelor cuprinse în intervalele 1 și 2 ale scalei cu 5 intervale cu suma procentelor aflate în intervalele 1, 2 și 3 ale scalei cu 7 intervale și efectuând aceeași operație pe capetele pozitive — excludând intervalul de mijloc, 3, respectiv, 4 — ($27,74/22,05$ și $62,30/61,73$), rezultă că între cele două scale nu sunt diferențe globale de sensibilitate și că, în general, ele măsoară realitățile destul de echivalente. Chiar dacă în cazul scalei cu 7 trepte de estimare, pe panta dintre intervalele 1 și 4 se găsesc mai multe cazuri, diferența nu este suficient de semnificativă pentru a-i conferi vreun avantaj pe care cealaltă scală nu-l posedă. Relativizarea aprecierilor în funcție de valorile „negative” ale continuumului cu care se măsoară nu face decât să întărească faptul că și scala în 7 trepte este un instrument ce satisface — cel puțin în egală măsură — exigențele cercetătorilor. Pe de altă parte, o dispersie mai pronunțată pe scara cu 7 intervale face posibilă o interpretare mai nuanțată de corelație și regresie.